

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Октябрьская средняя общеобразовательная школа»
село Октябрьское Оренбургской области

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
протокол № 1 от 29.08.2022 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ "ОСОШ"
Попова И.В.
Приказ № 45 от 01.09.2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«Ладья»

Направление: **спортивно - оздоровительное**

Возраст учащихся: **10 – 14 лет (5 -8 класс)**

Срок реализации: **1 год (68 часов)**

Автор//составитель:
Трофимова Я.Ю.
педагог дополнительного образования
I кв. категории

с. Октябрьское, 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ №1	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Актуальность программы	3
1.1.2	Направленность (профиль) программы	3
1.1.3	Нормативно – правовое обеспечение программы	3-4
1.1.4	Уровень разработки программы	4
1.1.5	Форма организации содержания программы	4
1.1.6	Ориентация программы по цели обучения	4
1.1.7	Уровень освоения программы	4-5
1.1.8	Педагогическая целесообразность	5
1.1.9	Отличительные особенности программы	5
1.1.10	Адресат программы	5-6
1.1.11	Объем и срок освоения программы	6
1.1.12	Формы обучения	6
1.1.13	Формы проведения занятий	6
1.1.14	Формы организации образовательного процесса	6-7
1.1.15	Режим занятий	7
1.1.16	Особенности организации образовательного процесса	7
1.2	Цель и задачи программы	7-8
1.3	Содержание программы	8
1.3.1	Учебный план	8-12
1.3.2	Содержание учебного плана	10-15
1.4	Планируемые результаты	15
1.4.1	Личностные результаты обучения	16
1.4.2	Метапредметные результаты обучения	17
1.4.3	Предметные результаты обучения	19
РАЗДЕЛ №2	Комплекс организационно-педагогических условий	19
2.1	Календарный учебный график	19-21
2.2	Условия реализации программы	21
2.2.1	Материально – техническое обеспечение	23
2.2.2	Информационное обеспечение	23
2.2.3	Список литературы по программе	22-24
2.3.4	Кадровое обеспечение	24
2.3	Формы аттестации	24-27
2.4	Оценочные материалы	27-30
2.5	Методические материалы	30

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Актуальность

Актуальность программы определяется ее направленностью на формирование практико ориентированных знаний у обучающихся и активное развитие интеллекта, который бы быстро и легко вел к спортивным высотам.

Соответствие потребностям времени дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы состоит в том, что шахматы гармонично сочетая в себе элементы спорта, искусства и науки, оказывают многостороннее влияние на человека, помогают развитию лучших черт его характера, развитию умственных способностей и художественных вкусов. Шахматы способствуют формированию здорового образа жизни, воспитывают волю к победе, выдержку, сосредоточенность и другие качества, необходимые человеку.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы состоит в том, что занятия шахматным спортом развивают пространственное воображение, зрительную и тактильную память, коммуникативные способности, абстрактное, логическое, тактическое мышление, что способствует продуктивному усвоению школьной программ.

1.1.2 Направленность (профиль) программы

Направленность программы «Ладья» имеет **спортивно – оздоровительную**.

Она предназначена для шахматных кружков, учреждений дополнительного и общеобразовательного образования, предусматривает изучение обучающимися материала по теории шахмат, участие в соревнованиях.

1.1.3 Программа разработана в соответствии со следующими **нормативно-правовыми документами:**

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г. № 11-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Оренбургской области от 6 сентября 2013 г. № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (с изменениями на 29/10/2015);
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;
- Распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013г. № 792-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы»;
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (Постановление Правительства РФ от 30.12.2015г. № 1493).
- Государственная программа «Развитие системы образования Оренбургской области» на 2014-2020гг. (Постановление правительства Оренбургской области от 28.06.2013г. № 553-п.п.);
- Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов" (утв. Президентом РФ 03.04.2012 N Пр-827);
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Решение коллегии министерства образования Оренбургской области «О состоянии и перспективах развития региональной системы дополнительного образования детей» (от 18.10.2013 г.);
- Рекомендации по организации внеурочной деятельности в рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в Оренбургской области от 20 сентября 2010 года № 01/15-4324;
- Устав МБОУ «Октябрьская СОШ»;
- Программа развития МБОУ «Октябрьская СОШ»;
- Программа деятельности МБОУ «Октябрьская СОШ».

1.1.4 По уровню разработки

Программа «Ладья» является **модифицированной**, в основу программы положены программы: Сухина И.Г.. « Курс Шахматы в школе»», Гриднева Ю.И.» программа обучения детей дошкольного возраста», измененные с учетом особенностей образовательного процесса, формирования групп обучающихся.

1.1.5. По форме организации содержания

Программа «Ладья» - модульная, составленная из самостоятельных, устойчивых целостных блоков.

1.1.6. По цели обучения: программа спортивно - технической ориентации.

1.1.7. Уровни освоения

Уровень освоения программы – **базовый**. Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Реализация программ данного уровня освоения предполагает удовлетворение познавательного интереса учащегося, расширение его информированности в определенной образовательной области, обогащение навыками общения и умениями в освоении программы.

1.1.8. Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что приобщение учащихся средних классов к развитию логического мышления является особенно значимым на заключительном этапе формирования рефлексивных

умений, которые становятся важнейшим психологическим механизмом теоретического мышления. На основе теоретического мышления формируется интеллект, обеспечивающий понимание окружающей действительности.

1.1.9. Отличительные особенности

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ладья» просматриваются в следующем:

1) В определении видов организации деятельности обучающихся, направленных на достижение **личностных, метапредметных и предметных** результатов освоения учебного курса.

2) В основу реализации программы положены **ценностные ориентиры и воспитательные результаты**. В программе используются удобные методические пособия по шахматам, позволяющие индивидуализировать нагрузку обучающихся в группе. Это позволяет легко усваивать трудные темы в короткое время, развивает интерес к шахматам, к познаниям нового и желание скорее применить на практике (на соревнованиях).

3) Изучение шахматной игры осуществляется от конца игры к её началу, т.е. изучение в первую очередь эндшпиля, переход миттельшпилю и к дебюту. Осуществляется неразрывная связь теории и практики. В практическую игру включены турниры по «темам», т.е. по заданному дебюту, эндшпилю, миттельшпилю. Наряду с классическими шахматами и быстрыми проводятся турниры по блиц - шахматам, шведским шахматам, консультационные турниры. Шахматная программа по своей сути является досуговой, простой: освоение учебного материала идёт от простого к сложному, от знакомства с элементарными понятиями игры к постепенному расширению и углублению знаний во всех областях шахматной теории. Каждое занятие, сыгранная партия, шахматная задача тщательно разбираются, анализируются педагогом и детьми. Исследовательская деятельность в шахматах имеет неограниченные возможности. Каждый ребёнок становится исследователем с того момента, как научился правильно ходить фигурами. В процессе обучения применяются разнообразные методы, приёмы и средства: беседы, объяснения, демонстрация различных комбинаций на демонстрационной шахматной доске, задание по составлению комбинаций на определённую тему.

1.1.10. Адресат программы

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа рассчитана на обучение детей в возрасте от 10 до 14 лет. В учебно-тренировочные группы принимаются все желающие, без специального отбора. Ведущая деятельность детей 10 лет — учение, в процессе которого формируется познавательная сфера личности, усваиваются знания о предметах и явлениях внешнего мира и человеческих отношениях. Учеба определяет характер других видов деятельности: игровой, трудовой, общения.

Любознательность, конкретность мышления, подвижность, большая впечатлительность, подражательность, характерные черты этого возраста. У обучающихся продолжается закрепление внутренней позиции. Ребенок обучается самостоятельному контролю, а затем и оценке собственной деятельности (рефлексия). В этот период у детей проявляется активная внутренняя мотивация к занятиям спортивной специализации.

Обучаемость детей 10-14 лет можно назвать высокой. Мотивы учебной деятельности вызваны не только требованиями социального положения семьи, но и собственные сформированные ценности и потребности в познавательной целенаправленной деятельности. Исходя из результатов анкетирования, определяющего состояние учеников в ходе учебной деятельности, у них выявлено преимущественно позитивное интеллектуальное и эмоциональное отношение к учебной деятельности. Познавательные процессы обучающихся можно охарактеризовать как широкие и относительно устойчивые. Согласно проведенному анкетированию по определению отношения к подготовке домашнего задания а так же выполнения заданий по внеурочной деятельности, трудности испытываемые чувствует больше всего в данном виде учебной деятельности. Они не всегда осознанно относятся к выполнению домашней работы, иногда видят в ней лишь нудную обязанность. Однако проявляют блестящие способности на занятиях, иногда делая на ходу то, что было задано сделать дома.

1.1.11. Объём и срок освоения

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы - 1 год по 68 часов год. На данном этапе дается общее понятие правил игры в шахматы, и с учетом возраста обучения учащимся предоставляется более углубленный и усложненный материал. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время, и делится на учебный год с 1 сентября по 31 мая (аудиторные занятия).

1.1.12. Формы обучения

Форма обучения – очная, в группах занимается от 10 до 15 человек, в зависимости от целей занятия педагогами дополнительного образования используются групповая, подгрупповая, индивидуально-групповая формы организации занятий. Основными, характерными при реализации данной программы, формами проведения занятий являются комбинированные, состоящие из теоретической и практической частей. При такой форме проведения занятий большее количество времени занимает практическая часть (игры, турниры, участие в соревнованиях).

1.1.13. Формы проведения занятия

Комбинированная, с элементами дистанционного обучения) консультация, проектная деятельность.

1.1.14. Формы организации образовательного процесса

- коллективная (фронтальная)
- групповая (более 2-х человек)

1.1.15. Режим занятий: 2 часа в неделю

1.1.16. Особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными учебными планами.

1.В поэтапном освоении обучающимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

2. В методике индивидуального подхода к каждому обучающемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом, данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

3. В использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ («Шахматная школа для начинающих»; «Шахматная школа для шахматистов IV-V разрядов»; «Шахматная стратегия»; «Шахматные дебюты» и т.д.). Данные программы учащиеся осваивают с начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.

4. В системе диагностирования результатов обучения и воспитания, дающей возможность определить уровень эффективности и результативности освоения учебного материала, а также уровень достижений обучающихся. Данная система способствует осуществлению индивидуального подхода к каждому ребёнку, а также выявлению и дальнейшему развитию талантливых детей.

5. В использовании нетрадиционных форм работы с родителями, т.е. включение их в активную совместную деятельность, а именно в участие в «Шахматных турнирах семейных команд», которые, как правило, посвящаются различным праздничным датам (Спартакиада, «День защитника Отечества» и др.)

1.2 Цель и задачи программы.

Цель программы - развитие интеллектуальных способностей детей посредством изучения игры в шахматы.

Задачи программы:

Образовательные задачи (предметные)

Формировать и совершенствовать знания, умения и навыки по стратегии и тактике шахмат.

Развивающие задачи (метапредметные)

Развивать мотивацию к процессу обучения, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности. Развивать устойчивый интерес к занятиям шахматами.

Воспитательные задачи (личностные)

Формировать социально-ориентированные взгляды на мир, формировать умения - **Определять** и **высказывать** простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. Формировать у обучающихся ценностные ориентации и отношение к Отечеству через беседы о выдающихся русских шахматистах, беседы об интересных соревнованиях с победами наших гроссмейстеров и чемпионов, а также посвящённых великим мастерам шахмат.

1.3 Содержание программы.

1.3.1 Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Формы организации	Вид деятельности
1	Введение в общеобразовательную программу.	Беседа, входная диагностика	Познавательная деятельность
2	Элементарные понятия об игре	Опрос, наблюдение, демонстрация	Проблемно – ценностное общение.
3	Тактика. Теория	Опрос, наблюдение, демонстрация. Презентация. Практическое занятие.	Познавательная деятельность
4	Атака на короля. Теория	Демонстрация, групповая и индивидуальная работа, тестирование.	Познавательная деятельность
5	Эндшпиль. Теория	Опрос, наблюдение, демонстрация, игра, работа в парах. практические задания, контрольное задание, итоговая диагностика	Тренинг
6	Дебют. Теория	Опрос, демонстрация на стенде игровых ситуаций, наблюдение, работа в парах контрольное задание.	Познавательная деятельность
7	Творческий проект.	Наблюдение, защита творческих проектов	Проблемно – ценностное общение.
8	Итоговое занятие	Наблюдение, опрос, контрольное задание, анализ и подведение итогов соревнований.	Игровая деятельность

№	Тема	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		теория	практика	всего	
1.	Мир шахмат	4		4	
1.1.	Введение в предмет	2		2	Беседа «Игра в шахматы»
1.2	История развития шахмат.	2		2	Беседа «Начальные правила игры»
2.	Элементарные понятия об игре	2	10	12	«Шахматная доска»
2.1.	Доска и фигуры	1	1	2	«Расположение доски перед игроком», Графический трафарет «Схема движения фигур»

2.2.	Шахматная нотация. Особые правила игры (взятие на проходе, превращение пешки, рокировка)	1	1	2	Демонстрация правил движения фигур на индивидуальной доске Игра «Композиция фигур»
2.3.	Шах. Мат и пат. Некоторые случаи ничьей.		2	2	«Передвижение фигур на доске»
2.4.	Смысл игры. Дебют.		2	2	Тест «Правила игры»
2.5.	Миттельшпиль.		2	2	Беседа «Ценность фигуры в ходе игры»
2.6.	Эндшпиль.		2	2	Беседа «Окончание шахматной партии»
3.	Тактика	3	7	10	Тематические задания из шахматных решебников В.В. Кострова
3.1.	Тактические приёмы. Двойной удар. Вилка	1	1	2	Задания из шахматного решебника «Двойной удар»
3.2.	Связка. Линейный удар.	1	1	2	Задания из шахматного решебника «Связка»
3.3.	Перекрытие. Сквозной удар.	1	1	2	Задания из шахматного решебника «Двойной удар»
3.4.	Открытое нападение. Открытый шах.		2	2	Задания из шахматного решебника «Комбинации»
3.5.	Двойной шах. Батарея.		2	2	Задания из шахматного решебника «Двойной удар»
4.	Атака на короля разными фигурами	2	14	16	Тематические задания из шахматных решебников В.В. Кострова
4.1.	Матование одинокого короля	2		2	Задания из шахматного решебника «Мат королю»
4.2.	Мат ферзём		2	2	Задание «Юный гроссмейстер»
4.3.	Матование ладьями		2	2	Задания из шахматного решебника «Мат королю»
4.4.	Мат двумя слонами		2	2	Задания из шахматного решебника «Мат королю»
4.5.	Мат ладьёй		2	2	Задание из рабочей тетради «Шахматы с Енотом»
4.6.	Мат слоном и конём		2	2	Задание из рабочей тетради «Шахматы с Енотом»
4.7.	Мат двумя конями		2	2	Задание из рабочей тетради «Шахматы с Енотом»
4.8.	Мат пешкой. Мат при превращении пешки		2	2	Задания из шахматного решебника «Мат королю»
5.	Эндшпиль	5	5	10	Комплекс игр «Пешечный бой»
5.1.	Пешечные окончания	2		2	Короткие партии «Пешечный бой»
5.2.	Тяжелофигурный эндшпиль	1	1	2	Короткие партии «Мат тяжелыми фигурами»

5.3.	Ладейно-пешечные эндшпили	1	1	2	Короткие партии «Ладья против пешки»
5.4.	Слоновые эндшпили. Коневые эндшпили	1	1	2	Короткие партии «Разнопольные слоны». Короткие партии «Мат двумя конями»
5.5.	Слоновые эндшпили против коневых. Активный король. Цугцванг.		2	2	Короткие партии «Мат двумя конями» Короткие партии «Отсталые пешки» Короткие партии «Вынужденный ход»
6.	Дебют	4	6	10	Беседа «Развитие фигур» Моделирование игровых схем «Расположение фигур на доске»
6.1.	Как начинать партию	2		2	Игра «Голова быка»
6.2.	Борьба за центр		2	2	Моделирование игровых схем «Большой и малый центр»
6.3.	Быстрое развитие		2	2	Моделирование игровых схем «Центр»
6.4.	Скорейшая рокировка	2		2	Моделирование игровых схем «Спрятать короля»
6.5.	Кони прежде слонов. Короткие партии Ловушки в дебюте (в начале) Ловушки в дебюте (в конце) Анализ партий		2	2	Моделирование игровых схем «Защита центральных пешек» Моделирование игровых схем «Модель боя»
7	Сеансы одновременной игры. Сеансы тематические		4	4	Аналитическая деятельность «Работа над ошибками»
7.1.	Консультационные партии		2	2	Моделирование
7.2.	Конкурсы решений задач, комбинаций этюдов		2	2	Аналитическая деятельность
8	Итоговые занятия. Соревнование по графику мероприятий		2	2	Подведение итогов работы объединения за год
	ИТОГО	20	48	68 ч.	

1.3.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение (4 ч.)

Тема 1.1 Вводное занятие (2 ч.)

Теория. Правила техники безопасности при игре в шахматы. Правила поведения обучающихся в образовательном учреждении. Оборудование кабинета, организация недействующего места. Шахматы как вид настольных игр. Просмотр видеофильма «Фиксики».

Тема 1.2 История развития шахмат (2 ч.)

Теория. Легенды о происхождении шахматной игры. Второе предназначение игры - обучение боевому делу. Когда шахматы появились на Руси. Просмотр фильма. Выдающиеся русские шахматисты. Короли шахмат. Советская шахматная школа. Просмотр фильма о выдающихся шахматистах и чемпионах мира.

Раздел 2. Элементарные понятия об игре (12 ч.)

Тема 2.1. Доска и фигуры. Правила, определяющие порядок игры (2 ч.)

Теория. Доска как поле боя. Правильное расположение доски. Название и расположение фигур. Линии на доске. Материал из рабочей тетради. Дорожки шахматных фигур. Правила хода фигур.

Практика. Изображение шахматной доски. Игра «Расположение шахматных фигур». Конструирование шахматного домика. Моделирование пути шахматной фигуры в шахматный домик по своей дорожке. Определение диагоналей, горизонталей и вертикалей хода шахматной фигуры. Выполнение задания «Сравнение силы фигур». Игра «Убери лишнюю фигуру».

Тема 2.2. Шахматная нотация. Особые правила игры (взятие на проходе, превращение пешки, рокировка) (2 ч.)

Теория. Буквенно-цифровое обозначение нахождения шахматных фигур на доске. Озвучивание и написание букв на шахматной доске. Заполнение шаблона шахматной доски. Игра «в слепую». Игра «Морской бой». **Практика.** Необычные ходы: взятие на проходе, превращение пешки, рокировка. Взятие на проходе: ход на соседнее поле атакующей пешки. Превращение пешки: изменение статусного положения пешки на доске. Рокировка: одновременное перемещение двух фигур на доске. Виды рокировки: дальняя и ближняя. Случай отказа от рокировки. Выполнение задания «Нахождение рокировки на шахматной доске». Игра «Превращение пешки».

Тема 2.3. Шах. Мат и пат. Некоторые случаи ничьей. (2 ч.)

Практика. Смысл шахматной игры. Кто поставит шах? Кто поставит мат? Что делать, если некуда ходить королю. Игра «Поймай чужого короля». Смысл шаха – «нападение на короля». Пути спасения от шаха. Что делать, если никто не победил? Разобрать примеры на магнитной доске. Просмотр видео урока. Игра в шахматы.

Тема 2.4. Смысл игры. Дебют. (2 ч.)

Практика. Зачем ловят короля? Как ещё нанести удар по армии противника. Просмотр мультфильма «В шахматной стране». Решение тестов «Руби не защищённую фигуру», решение задач на мат в 1 ход. Как начинать партию. Главное быстрее занять на доске выгодные места в центре. Не ходи дважды. Что делать после дебюта. Это первая часть игры - даётся для правильной расстановки фигур. Главное не забудь спрятать короля. Видео урок - « Ошибки в дебюте». Правильное расположение фигур в центре- залог успеха при атаке. Игра в шахматы.

Тема 2.5. Миттельшпиль. (2 ч.)

Практика. Середина игры - вторая часть в шахматном сражении. Что делать в середине игры? Ищи слабые места у противника и атакуй. Видео урок. Решение задачи «рубь незащищенную фигуру». Материальное преимущество. Ценность фигур. У кого больше возможностей, тот и дороже. Самая слабая фигура – Король - он бесценный. Ферзь - самый дорогой. Стоимость фигур измеряется пешками. Видео урок. Игра - «Посчитай армию». Игра в шахматы.

Тема 2.6. Эндшпиль. (2 ч.)

Практика. Третья часть игры. Что делать в эндшпиле? Как успешно сыграть в конце игры? Решение задач на мат в 1 ход. Игра в шахматы. Практика. Игра «Шахматное лото», игра «Займи центр», игра (выиграй фигуру), игра «Пешечный бой», Упражнения на мат в 1 ход. Игра в шахматы.

Раздел 3. Тактика. Теория (10 ч.)

Тема 3.1.Тактические приёмы. Двойной удар. Вилка. (2 ч.)

Теория. Тактика помогает побеждать. Как противодействовать мыслям и планам соперника. Показать на магнитной доске пример - «Связки». Учись просматривать все дорожки фигур. Игра «Перехитри часовых». Игра в шахматы с использованием приёма.

Практика. Пример на магнитной доске - нападение. Рисуйте на доске глазами линии-пути передвижения фигур. Учитесь считать вперед, что бы нанести двойной удар. Видео урок. Игра в шахматы с использованием приёма.

Тема 3.2. Связка. Линейный удар. (2 ч.)

Практика. Это атака линейной фигурой по разным линиям (горизонталям, диагоналям и др.) Показать на магнитной доске. Видео урок. Конкурс «Придумай связку». Игра в шахматы с использованием приёма. Разновидность связки. Две фигуры на одной линии, одна из них дорогая. Показать пример. Решение теста по карточке. Видео урок. Игра в шахматы.

Тема 3.3. Перекрытие. Сквозной удар. (2 ч.)

Теория. Одна из форм защиты и нарушение планов противника. Показать пример. Видео урок. Игра в шахматы. Это разновидность двойного удара. Это ситуация, где король и его фигура стоят на одной линии.

Практика.Показать на магнитной доске. Видео урок. Конкурс «Придумай свой удар». Игра в шахматы с использованием приёма.

Тема 3.4. Открытое нападение. Открытый шах. (2 ч.)

Практика. При отходе фигуры, происходит ещё и нападение на другую фигуру. Показать пример. Видео урок. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Вариант открытого нападения. Шах даёт не отходящая фигура, а та, которая открывается. Показать пример. Видео урок. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Тема 3.5. Двойной шах. Батарей. (2 ч.)

Практика. Разновидность открытого шаха. Шах от отходящей фигуры и открывающейся. Самый мощный приём. Показать пример. Видео урок. Игра в шахматы, с использованием приёмов. Разновидность двойного удара, как скрытая угроза. Показать пример. Видео урок. Игра в шахматы, с использованием приёмов. **Игровая программа «Своя игра» по материалам темы «Тактика».**

Раздел 4. Атака на короля. Теория (16 ч.)

Тема 4.1. Матование одинокого короля. (2 ч.)

Теория. Заканчивать партию можно долго, если не знать как быстрее поймать короля противника. Оттеснение на край доски. Видео урок на канале **YouTube**. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Тема 4.2. Мат Ферзём. (2 ч.)

Практика. Видео урок. Ферзь фигура дальнобойная, а близко к королю можно подходить, только под защитой др. фигуры. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Тема 4.3. Матование ладьями. (2 ч.)

Практика. Фигуры линейные. Ими ставят мат методом «рычага» - отрезая по одной линии. Видео урок. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Тема 4.4. Мат двумя слонами. (2 ч.)

Практика. Фигуры, которые матуют по диагонали - мат «диагональный». Показать мультфильм. Викторина - поставь «диагональный мат». Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Тема 4.5. Мат ладьёй. (2 ч.)

Практика. Одной ладьёй так же надо оттеснять короля с помощью своего короля, главное не сделать пат. Оставляй 1 ход для соперника. Показать пример на доске. Игра «Поймать короля». Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Тема 4.6. Мат слоном и конём. (2 ч.)

Практика. Легкими фигурами, без линейных тяжёлых фигур тяжелее оттеснить короля. Для этого нужен точный расчёт и чёткое видение линий. Видео урок. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Тема 4.7. Мат двумя конями. (2 ч.)

Практика. Когда все линии к королю соперника закрыты, то для нападения хорошо использовать коня. Такой мат ещё называют «Спёртый». Показать пример на доске. Видео урок. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Тема 4.8. Мат пешкой. Мат при превращении пешки. (2 ч.)

Практика. Пешка бывает слабой и наоборот, смотря где она располагается на доске, но про её помощь не стоит забывать. Видео урок. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Чем ближе пешка к краю доски, тем она опаснее для соперника. И последний её ход очень важен, смотри не промахнись. Видео урок. Игра в шахматы, с использованием приёма.

Раздел 5. Эндшпиль. Теория (10 ч.)

Тема 5.1. Пешечные окончания. (2 ч.)

Теория. Правило квадрата. Король помогает пешке дойти до последней горизонтали, он должен идти с правого боку от неё. Оппозиция с другим королём. Нельзя короля соперника пропускать вперёд. Видео урок. Игра «Пешечный бой».

Тема 5.2. Тяжелофигурный эндшпиль. (2ч.)

Теория. Видео урок.

Практика. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Тема 5.3. Ладейно-пешечный эндшпиль. (2 ч.)

Теория. Видео урок.

Практика. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Тема 5.4. Слоновые эндшпили. Коневые эндшпили. (2 ч.)

Теория. Видео урок.

Практика. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

Тема 5.5. Слоновые эндшпили против коневых. Активный король. Цугцванг. (2 ч.)

Теория. Если речь идёт о закрытых позициях, то слоны менее сильны. Разобрать пример на доске. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

В эндшпиле фигур остаётся мало и цель у соперника довести пешку. В этот момент ударов по королю не наносится и он может сам перейти в атаку. Пример на магнитной доске. Видео урок. Игра в шахматы, с использованием приёмов.

В этом положении ни для одной стороны нет выгодных ходов. Или выигрыш зависит от очередности хода. Пример на магнитной доске. Видео урок. Игра в шахматы.

Раздел 6. Дебют. Теория (10 ч.)

Тема 6.1. Как начинать партию. (2 ч.)

Теория. Ошибки в дебюте - предрекают исход партии. Где лучше расположить фигуры, у кого сколько контролируемых полей. Пример на магнитной доске. Видео урок. Игра в шахматы.

Тема 6.2. Борьба за центр. (2 ч.)

Практика. Почему надо скорее занять центр? Самая важная часть доски-центральный квадрат. Пример на магнитной доске. Игра «Построй крепость». Игра в шахматы.

Тема 6.3. Быстрое развитие. (2 ч.)

Практика. Комбинации. Тренировка техники расчёта. Как бы вы сыграли (думай за двоих) Атака на короля. Игра «Двойной удар», игра «Свяжи фигуру», игра (Размен - игроки обмениваются фигурами при взятии, считая - выгодно - не выгодно), игра на завлечение «Съешь меня», игра «Защити своих», игра «Атака», игра «Поймать чужого короля». Игра в шахматы.

Тема 6.4. Скорейшая рокировка(2 ч.)

Теория. Моделирование игровых схем «Спрятать короля».

Тема 6.5. Кони прежде слонов. Короткие партии. Ловушки в дебюте (в начале). Ловушки в дебюте (в конце). Анализ партий. (2 ч.)

Практика. Моделирование игровых схем «Защита центральных пешек». Моделирование игровых схем «Модель боя».

Моделирование игровых схем «Детский мат». Моделирование игровых схем «Вилка»
Аналитическая деятельность «Работа над ошибками»

Раздел 7. Сеансы одновременной игры. Сеансы тематические. (4 ч.)

Тема 7.1 Практика. Консультационные партии. (2 ч.)

Тема 7.2 Практика. Конкурсы решений задач, комбинаций этюдов. (2 ч.)

Раздел 8. Итоговое занятие (2 ч.)

Практика. Подведение итогов работы творческого объединения за год. Итоговые занятия. Соревнование по графику мероприятий.

1.4 Планируемые результаты обучения:

1.4.1 Личностные результаты:

- Развитие познавательных интересов,
- учебных мотивов, формирование картины мира,
- формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности,
- адекватное оценивание своего поведения и поведения окружающих,
- формирование социально-ориентированных взглядов на мир,
- формирование уважительного отношения к иному мнению и к культуре других народов.
- формирование умения - Определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы),
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить

1.4.2. Метапредметные результаты:

Метапредметными результатами программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога, а далее самостоятельно.

- Проговаривать последовательность действий.

- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, учить работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.

- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

- Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Слушать и понимать речь других.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.

- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования)

Действенным стимулом к систематическим занятиям является возможность выезда лучших обучающихся на соревнования, товарищеские матчи, экскурсии и т.д.

Дополнительным стимулом является наглядность результата. После каждого соревнования вывешивается красочная информация с итогами прошедших соревнований.

В учебно-воспитательном процессе используются различные формы: организация встреч с интересными людьми, организация соревнований с родителями по шахматам, вечера отдыха.

В конце каждого учебного года проводится опросник «Знать и уметь» в виде зачёта, что является основной формой выявления полученных знаний обучающимися и подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы, а так же решаются тестовые задачи.

Программой предусмотрена работа с родителями. Родители – активные участники образовательного процесса. Работа с родителями направлена на решение следующих задач:

- приобщение родителей к процессу воспитания и решению проблем образования ребёнка;
- формирование у родителей потребности в познании и понимании собственного ребёнка, в анализе результатов семейного воспитания, в организации грамотного общения взрослого и ребёнка в семье.

Каждый родитель может посещать все занятия со своим ребёнком, участвовать в проведении праздников, походах, экскурсиях и получать от этого огромное удовольствие.

1.4.3 Предметные результаты:

К концу обучения обучающиеся будут знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

будут уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- ходить по правилам: королём, ферзём, ладьёй, конём, слоном, пешкой.
- правильно делать рокировку (короткую и длинную).
- ставить мат ферзём и ладьёй одиночному королю.
- ставить мат двумя ладьями одиночному королю.
- ставить мат ферзём и королём одиночному королю.
- решать одноходовые шахматные задачи на шах, мат и пат.
- играть в шахматы между собой.
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

2.Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1 Календарно-учебный график обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь		40 мин	групповая	1 1	Вводное занятие Что такое шахматы.	Центр цифрового и гуманитарного профилей	опрос

							«Точка роста»	
			40 мин	групповая	1	История развития шахмат	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	опрос
2.			40 мин	групповая	1	Доска и фигуры. Правила, определяющие порядок игры	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	опрос
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Шахматная нотация. Особые правила игры (взятие на проходе, превращение пешки, рокировка)	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	опрос
	октябрь		40 мин 40 мин	групповая	1 1	Шах. Мат и пат. Некоторые случаи ничьей.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	опрос
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Смысл игры. Дебют.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Опрос игра
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Миттельшпиль.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Опрос. Игра. Анализ.
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Эндшпиль.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Опрос игра
3.			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Тактические приёмы. Двойной удар. Вилка.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Опрос Тесты игра
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Связка. Линейный удар.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Тесты Игра анализ
	ноябрь		40 мин 40 мин	групповая	1 1	Перекрытие. Сквозной удар.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Опрос Игра анализ

			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Открытое нападение. Открытый шах.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Опрос Игра анализ
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Двойной шах. Батарей.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Тесты Игра анализ
4.	декабрь		40 мин 40 мин	групповая	1 1	Матование одинокого короля.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Опрос Реш.зад
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Мат Ферзём.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Тесты Реш. зад анализ
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Матование ладьями.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Реш. зад анализ
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Мат двумя слонами.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Реш. зад анализ
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Мат ладьёй.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Реш. зад анализ
	январь		40 мин 40 мин	групповая	1 1	Мат слоном и конём.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Реш.зад анализ
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Мат двумя конями.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Игра анализ
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Мат пешкой. Мат при превращении пешки.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Игра анализ
5.	Февраль		40 мин 40 мин	групповая	1 1	Пешечные окончания.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Игра анализ
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Тяжелофигурный	Центр цифрового и гуманитарного профилей	Реш.зад игра анализ

						эндшпиль.	«Точка роста»	
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Ладейно-пешечный эндшпиль.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Реш.зад игра анализ
	Март		40мин 40 мин	групповая	1 1	Слоновые эндшпили. Коневые эндшпили.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Реш.зад Анализ Игра анализ
			40 мин 40 мин	Инд-груп	1 1	Слоновые эндшпили против коневых. Активный король. Цугцванг.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Реш.зад анализ тесты игра
6.			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Как начинать партию.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Реш.зад Анализ Игра анализ
			40 мин 40мин	групповая	1 1	Борьба за центр.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Реш.зад Анализ Игра анализ
	Апрель		40 мин 40 мин	групповая	1 1	Быстрое развитие.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Реш.зад анализ
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Скорейшая рокировка	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Соревн. Игра анализ
			40 мин 40 мин	групповая	1 1	Кони прежде слонов. Короткие партии. Ловушки в дебюте (в начале). Ловушки в дебюте (в конце). Анализ партий.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Игра анализ
7.	Май		40 мин 40 мин	групповая	1 1	Выбор темы творческого проекта.	Центр цифрового и гуманитарного профилей	Мозгово й штурм

						Разделение обязанностей.	«Точка роста»	
		40 мин 40 мин	групповая	1 1	Разработка защиты проекта.	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Защита проектов .анализ	
8.		40 мин 40 мин	групповая	1 1	Итоговое занятие. Шахматный турнир	Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»	Подведение итогов работы творческого объединения за год	

2.2 Условия реализации программы.

2.2.1 Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется в условиях материально-технического обеспечения: хорошо освещённый кабинет, оборудованный шахматными столами и стульями, досками и фигурами. доска с мелом, демонстрационная магнитная шахматная доска, шахматные часы, индивидуальные шахматные наборы, ноутбук. Компьютеры для обеспечения онлайн игры во время дистанционных занятий.

Проектор. Дидактический материал (сборник задач, учебники), педагог умеющий играть в шахматы.

2.2.2 Информационное обеспечение

Сайт шахматного всеобуча <http://chess555.narod.ru/>

1. <http://www.64.ru>

2. <http://www.chesszone.net.ru>

3. <http://chessplaneta.ru>

4. <http://www.64.ru>

5. <http://www.chesszone.net.ru>

6. <http://chessplaneta.ru>

7. Сайт шахматного всеобуча http://chess555.narod.ru

8. М.Е.Николаев “Шахматное образование в России”, статья

<http://www.1sakhapresident.ru/index.php/ru/component/content/article/401-170709>

2.2.3 Список литературы по программе.

Литература для педагога.

1. Бареев И.А. Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995

2. ЗАК А. Путешествие в Сообразилю или как помочь ребенку стать смышленным. НПО «Перспектива». М., 1993

3. Костров В., Д. Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.

4. Николаев М.Е. “Шахматное образование в России”, статья <http://www.1sakhapresident.ru/index.php/ru/component/content/article/401-170709>
5. Огнева Т.А. Диагностика уровня дифференцированности зрительного восприятия у первоклассников/ «Возможности практической психологии в образовании. Из опыта работы психологов УЦ «перспектива». Вып. 3. Ред. Пилипко Н.В. М.: УЦ «Перспектива», 2001. С. 78-84
6. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
7. Подгаец О. Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996
8. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
9. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
10. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
11. Хенкин В., Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
12. Халифман А.В. ”Дебют белыми по Ананду 1.e4”, том 4.-СПб.: Гарде, 2005г.
13. Хенкин В. Шахматы для начинающих М.: «Астрель».- 2002.
14. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
15. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
16. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
17. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
18. Шипов С. ”Ёж” М., РИПОЛ классик, 2005г.
19. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.

Список литературы для обучающихся:

1. Корчной В.Л. ”Шахматы без пощады” М., Астрель, 2006г.
 2. Нестерова Д.В. ” Учебник шахматной игры для начинающих” М., РИПОЛ классик, 2007г.
 4. Пожарский В. ”Шахматный учебник” Ростов, Феникс 2008г.
 5. Пожарский В. ”Шахматный учебник на практике” Ростов, Феникс 2008г.
 6. «Шахматная стратегия». Компьютерная программа. -М.; ЗАО «Новый диск», 2005 г.
 7. «Энциклопедия дебютных ошибок». Компьютерная программа.- М; ЗАО «Новый диск», 2007 г.
 8. «Шахматные комбинации. Задачник по тактике для любителей и разрядников». Компьютерная программа- М; ЗАО «Новый диск», 2006 г.
- Интернет источники

Литература для детей.

Дидактические шахматные сказки

- 1.Сухин И. Котятта-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
- 3.Сухин И. От сказки – к шахматам.

4. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
 5. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски.
 6. Сухин И. Хвастуны в Паламеде.
 7. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
 8. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
- Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах
9. Амадуни П. Королевство Восемью Восемь.
 10. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.
 11. Добрыня, посол князя Владимира (былина).
 12. Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.
 13. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
 14. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
 15. Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.
 16. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).
 17. Остер Г. Полезная девчонка.
 18. Пермяк Е. Вечный Король.
 19. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
 20. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.
 21. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.
 22. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

Стихотворения о шахматах и шахматистах

23. Берестов В. В шахматном павильоне.
24. Берестов В. Игра.
25. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
26. Ильин Е. Средневековая легенда.
27. Квитко Л. Турнир.
28. Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.
29. Сухин И. Волшебная игра.

Художественная литература для детей по шахматной тематике.

30. Булычев К. Сто лет тому вперед.
31. Велтистов Е. Победитель невозможного.
32. Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.
33. Крапивин В. Тайна пирамид.
34. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.
35. Лагин Л. Старик Хоттабыч.
36. Надь К. Заколдованная школа.
37. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.
38. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.
39. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.
40. Раскатов М. Пропавшая буква.

41.Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.

2.2.4. Кадровое обеспечение

Педагог с высшим педагогическим образованием, прошедший курсы педагогов дополнительного образования.

2.3 Форма аттестации.

2.3.1 Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов.

Аналитический материал. - Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка..

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Виды контроля:

-Текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

-Промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний, тестовые упражнения приводятся в приложении.

Оценивание результатов:

По итогам тестирования каждому обучающемуся выставляется отметка (в форме значка):

треугольник	—	удовлетворительно,
цветочек	—	хорошо,
звездочка	—	отлично.

Итоговая оценка выводится как средний балл из суммы оценок.

2.3.2 Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов

Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов программы по шахматам является отчетная документация, протоколы соревнований, фото и видео отчеты, дипломы и грамоты, портфолио, результаты входной, текущей и итоговой диагностик.

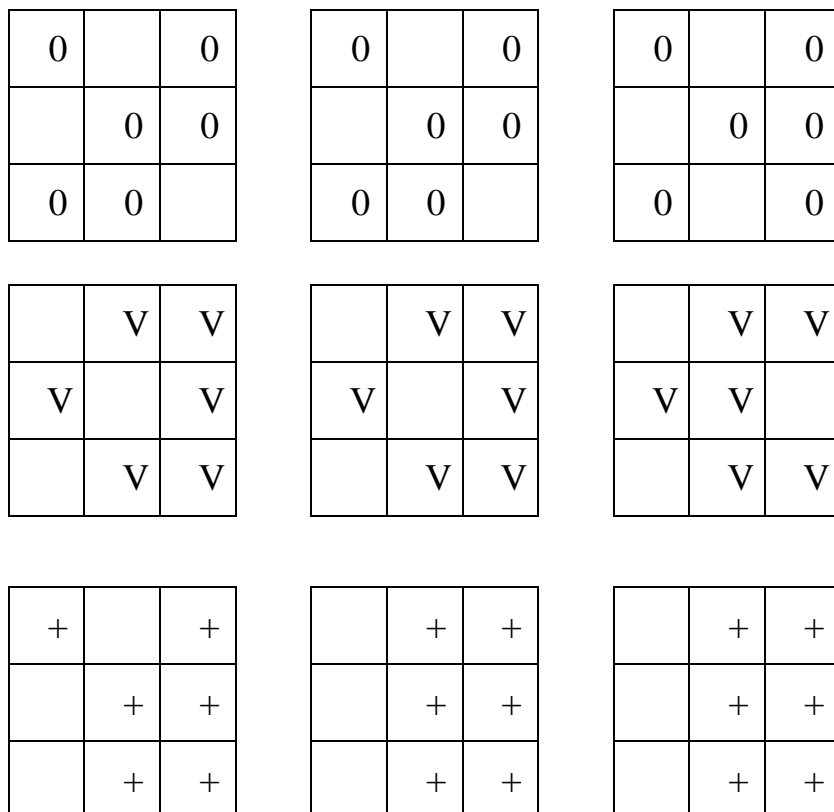
2.4 Оценочные материалы.

Диагностические методики.

1. Комплекс методик для определения зоны актуального развития ребенка.

Первая методика направлена на выявление умения анализировать. Она составлена на основе задач российского психолога, доктора психологических наук А. З. Зака. На рисунке № 1 приведены образцы трех предлагаемых ребенку заданий.

Рисунок № 1



Как использовать рисунок? Вот текст, который поможет ребенку выполнить задание.

Инструкция: «В трех квадратах нарисованы кружочки. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один кружок помещен не так, как в остальных двух. **НАЙДИ** этот квадрат и поставь сверху галочку. Это и будет твоим ответом на задание. Если решил задачу с кружочками, то точно так же решай задание с галочками и крестиками».

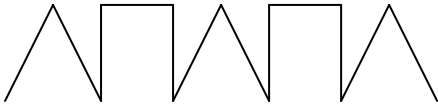
Конечно, лучше всего, если ребенок безошибочно выполнил все три задания.

Это свидетельствует о его соответствии возрастной норме развития. Если выполнено правильно одно или два задания, то у ребенка есть проблемы в сфере внимания. Это обычно присуще детям импульсивным или очень эмоциональным. Если наш испытуемый не справился ни с одним заданием, то можно предположить, что у него – низкий уровень развития умения сравнивать различные объекты. В этом случае занятия шахматами рекомендуются для развития умения анализировать, но при щадящих, со сниженным объемом нагрузки, условиях.

Вторая методика (она называется «Рисование заборчика») взята из комплекса приемов нейропсихологического обследования и позволяет выявить такие недостатки двигательной сферы как стереотипность движений, трудности в переключении с одной программы движений на другую.

Начало заборчика приведена на рисунке № 2.

Рисунок № 2



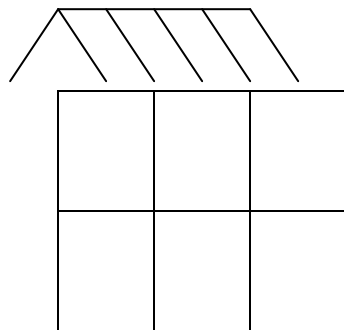
Инструкция: Вы обращаетесь к ребенку со следующими словами:

«Ты видишь перед собой начало заборчика. Возьми карандаш и продолжи точно так же. При этом карандаш от бумаги отрывать нельзя. Рисуй до конца листа».

Если ребенок продолжает рисовать только один элемент, например, углы, то это свидетельствует об инертности мышления. Если между элементами появляются площадки, то это говорит о трудностях переключения в деятельности. В случае, когда к концу строки размер элементов увеличивается, мы видим повышенную утомляемость ребенка. Об этом же может свидетельствовать и уменьшение элементов рисунка заборчика. Выявленные недостатки оказывают негативное влияние на эффективность умственной деятельности во время занятий шахматами и замедляют процесс обучения. Преодоление этих трудностей ребенка должно стать серьезной заботой его родителей, так как посредством выполнения только шахматных упражнений устранить их нельзя.

Третья методика определения способностей к обучению шахматам сконструирована Т.А.Огневой. Она диагностирует способность ребенка действовать в уме, и называется «*Архитектор и строители*». Материалом служит картинка домика и ряд условных обозначений (рисунок № 3).

Рисунок № 3.



Проект дома

2 –
этажа

3 |
подъезда

Инструкция: Посмотри на картинку. На ней нарисован дом. Подсчитай, сколько в нем этажей. Правильно, 2 этажа. Обозначим число этажей в доме цифрой с горизонтальной черточкой: 2 –.

А теперь подсчитай, сколько в этом доме подъездов. Ты, конечно, знаешь, что окна квартир в одном подъезде расположены друг над другом. Правильно, в этом доме 3 подъезда. Обозначим общее число подъездов в доме цифрой с вертикальной черточкой: 3 |.

Эти обозначения цифрами и черточками этажей и подъездов назовем ПРОЕКТОМ этого дома.

Выполни следующее задание:

Тебе нужно нарисовать дома по заданным проектам.

1 проект – 3 – и 2 |.

2 проект – 4 – и 3 |.

3 проект – 2 – и 1 |.

Очень важный тест! Как показывает практика, дети, справившиеся с этим заданием, успешно осваивают шахматную игру. Даже выполнение одного или двух заданий дает хороший прогноз для обучения шахматам. Если ребенок не нарисовал правильно ни одного задания, а только копировал образец, то это может говорить о репродуктивном стиле деятельности (склонность только копировать действия взрослого без самостоятельного анализа условий предложенной задачи).

В случае отказа ребенка выполнять задание или подмены задания произвольным рисованием какого-то своего дома можно предположить слабое развитие поисковой активности. Такие дети могут освоить правила игры в шахматы, но при этом у них будет сохраняться низкий уровень обучаемости. Это будет проявляться и в отсутствии переноса полученных на занятиях шахматами знаний в собственную игру.

Четвертая методика называется «Эмоциональный статус личности».

Она является модификацией цветового теста Люшера-Дорофеевой и позволяет исследовать психофизиологическое состояние ребенка. Методика диагностирует эмоциональный настрой и уровень внутренней активности во время проведения данного тестирования.

Для ее осуществления каждому ребенку необходимо иметь три цветных карандаша: красный, синий и зеленый.

Материал для тестирования представляет собой два ряда по три одинаковых квадрата.

Инструкция № 1: «Раскрась верхний ряд квадратов так, чтобы каждый из них оказался раскрашенным только в один цвет – каждый квадрат в ряду может быть или только красный, или только зеленый, или только синий. Все квадраты должны быть разного цвета».

Инструкция № 2: (После того, как ребенок выполнит раскрашивание верхнего ряда квадратов, ему дается новое задание) «Посмотри на раскрашенный тобой ряд и подумай, нравится ли тебе такое расположение квадратов по цвету. Хочется ли тебе его изменить, или ты хочешь все оставить по-прежнему? Второй ряд квадратов раскрась так, как тебе захочется».

Интерпретацию и расшифровку данной методики проводят по второму ряду раскрашенных детьми квадратов. Первое раскрашивание необходимо для ориентировки и тренировки ребёнка в выполнении задания, поэтому во внимание не принимается.

Цвета раскрашенных квадратов второго ряда записываются в виде формулы, буквы которой соответствуют цветовой раскладке данного испытуемого. Расшифровка каждой формулы даётся в таблице №1 «Интерпретация результатов».

**Таблица № 1. Интерпретация результатов
(по Дорофеевой и по Т.А. Огневой)**

Цветовая формула	Функциональное состояние	Описание функционального состояния	Уровень
К – С – З	Функциональное	Состояние настороженности, которому свойственны ориентировочные эмоции,	Высокий - 3

	напряжение (ФН)	повышение внимания, активность; это состояние является оптимальным вариантом реагирования функциональной системы.	
С – К – З	Функциональное расслабление (ФР)	Спокойное, устойчивое состояние, самое оптимальное для различных видов деятельности, не требующих напряжения; это состояние свидетельствует об отсутствии выраженных переживаний.	Средний - 2
С – З – К	Функциональное возбуждение (ФВ)	Доминирование положительных эмоций - от переживания чувства удовлетворения до восторга, ликования.	Высокий - 3
К – З – С	Функциональное торможение (ФТ)	Состояние является следствием неудовлетворения потребностей (и полярно состоянию функционального возбуждения). Оно свидетельствует о доминировании отрицательных эмоций (печаль, тоска); диапазон изменений – от состояния грусти до подавленности, от озабоченности до тревоги, перенапряжения всех систем организма.	Низкий - 1
З – С – К	Состояние аффективного возбуждения (АВ)	Активные аффекты с диапазоном изменения эмоций от переживания чувства нетерпения, возмущения до гнева, ярости.	Средний - 2
З – К – С	Состояние аффективного торможения (АТ)	Доминирование сильных отрицательных эмоций с диапазоном от состояния растерянности, психического дискомфорта до страха.	Низкий - 1

Самым оптимальным для обучения шахматам является состояние функциональной напряженности или функционального возбуждения. Все остальные состояния не способствуют данной деятельности. Данный блок методик позволяет с высокой прогностической точностью определять структуру детской группы по возможностям ее участников в обучении шахматной игре. Дети, показывающие высокие результаты в этом тестировании, с большей охотой и желанием будут учиться играть в шахматы и сохранять стабильный интерес в течение длительного времени. Это позволяет создавать достаточно устойчивые группы обучения детей, не умеющих играть в шахматы. В работе тренера малая текучесть в группе является важным условием эффективности его работы.

2.Мониторинг обследования уровня ЗУМ детей.

Критерии уровней развития детей

Высокий: ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Обладает навыками счёта предметов, умение соотносить количество и число. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии. У ребенка развито логическое мышление.

Средний: ребенок затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше». Путается в названии геометрических фигур, в сравнении величин на основе измерения. Не всегда узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях.

Низкий: ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахмат.

2.5 Методические материалы

Формы организации учебного занятия - беседа, комбинированное, практическая работа.

При проведении занятий используются различные методы работы:

- словесные методы (лекция, объяснение, консультация);
- объяснительно-демонстративные (презентации, видео, демонстрация моделей и пр.);
- метод практической работы;
- исследовательский;
- проектные методы;
- активные формы познавательной деятельности.

Педагогические технологии:

- технология индивидуализации обучения;
- технология коллективного и группового взаимодействия;
- технология дифференцированного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- технология проектной деятельности;
- технология игровой деятельности;

- коммуникативная технология обучения;
- технология коллективной творческой деятельности;
- здоровьесберегающая технология.